



Hoe weet je de weg?

Een losse les taalbeschouwing ,voor alle kinderen van de basisschool.

Onderwerp: Een gedicht van Willem Wilmink.

Doel: De kinderen leren een gedicht en maken er hun eigen interpretatie van.

Aanpak: De les begint met het bestuderen van het gedicht : Hoe weet je de weg ?De tekst wordt na- beschouwd. Wat zou de dichter met het gedicht hebben bedoeld? Wat vinden de leerlingen van het gedicht? Daarna kiest de leerkracht een verwerkingsvorm:

a: beeldend (plat vlak of 3D), waarbij de kinderen hun gevoel bij dit gedicht gaan tekenen/knippen/plakken of bouwen. Ze maken er bijvoorbeeld met een groepje een installatie van met gewone voorwerpen uit de klas.# (Leuk voor de bovenbouw!)

b: schrijvend: de kinderen maken nog 2 coupletten bij dit gedicht.

Tijd: de basis les duurt ongeveer 45-60 minuten. Afhankelijk van de verwerking, kost het hele idee wat meer tijd!

Materiaal:

- de tekst van het gedicht (bijgevoegd) en of beeldend materiaal of grote schrijfvellen.

Extra tiptool:

-laat de kinderen het gedicht uit het hoofd leren en aan elkaar presenteren. Laat ze er dan ook muziek bij uitzoeken of maken, waarvan zij vinden dat die goed bij het gevoel van het gedicht past.

-kies je voor het schrijven, laat ze dan eerst in het klad en daarna op een groot vel met ecoline/kroontjespen of juist zacht krijt en grote letters het gedicht vormgeven.

***Start:**

-de kinderen zitten in een kring of gewoon aan hun werktafels.

-lees het gedicht voor of laat het de kinderen stillezen.

***Kern:**

-Vraag naar de eerste reacties op het gedicht: Hoe komt het op de kinderen over?

-Lees daarna het gedicht nog eens voor of laat één van de kinderen dat doen.

-Praat er nu verder over: Waar gaat het gedicht over? Is het een rijmpje of een gedicht? Wat is het verschil tussen een rijmpje en een gedicht? Maken de kinderen zelf wel eens een gedicht? Welk gevoel heeft de dichter willen uitbeelden? Is hij daar in geslaagd? Weten de kinderen hoe op zee genavigeerd wordt? Kennen ze de dichter? Misschien van zijn liedteksten voor het Klokhuis?

***Verwerking:**

-de kinderen gaan aan de slag met het verbeelden van het gedicht of schrijven er zelf of in tweetallen nog twee coupletten bij. Denk bij dat laatste ook aan het rijmschema en de kadans!

Een installatie is een kunstwerk, dat wordt opgebouwd uit en met verschillende, ogenschijnlijk niet bij elkaar passende voorwerpen. Op een basis van een mooie doek, bijvoorbeeld en met behulp van lichtjes, speelgoed, gebruiksvoorwerpen.

Hoe weet je de weg?

Willem Wilmink

Hoe weet je de weg op zee, kapitein?

Hoe weet je waar je moet zijn?

Daar is nergens een huis,

Daar is nergens een straat,

Daar is nergens een bord waar de naam op staat van de stad waar je morgen moet zijn.

Hoe weet je de weg, kapitein?

Veel plezier!

